

OSNOVNA ŠKOLA JANKA LESKOVARA

PREGRADA

KLASA:112-01/23-01/11

URBROJ:2140-77-23-4

Pregrada, 13.09.2023.

Na temelju čl.107. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi NN 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19, 64/20, 151/22) i čl. 2. i 3. Pravilnika o načinu i postupku kojim se svim kandidatima za zapošljavanje osigurava jednaka dostupnost javnim službama pod jednakim uvjetima te vrednovanje kandidata prijavljenih na natječaj Osnovne škole Janka Leskovara, Osnovna škola Janka Leskovara, D. Kunovića 8, 49218 Pregrada objavljuje

NATJEČAJ

za popunu radnog mjesta

-učitelja/ice glazbene kulture :

1 izvršitelja (m/ž), rad na određeno i nepuno radno vrijeme 20 sati tjedno

Uvjeti za zasnivanje radnog odnosa:

Uz opće uvjete za zasnivanje radnog odnosa, sukladno Zakonu o radu, kandidati moraju ispuniti i posebne uvjete:

-poznavanje hrvatskog jezika i latiničnog pisma u mjeri koja omogućava izvođenje odgojno-obrazovnog rada,

-odgovarajuća vrsta i razina obrazovanja iz čl. 105. stavka 6. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi te članka 24. Pravilnika o odgovarajućoj vrsti obrazovanja učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj školi (NN br, 6/19, 75/20.):

TOČKE	STUDIJSKI PROGRAM I SMJER	VRSTA I RAZINA STUDIJA	STEČENI AKADEMSKI NAZIV
a)	Glazbena kultura smjer: nastavnički	– diplomski sveučilišni studij	– magistar glazbene kulture
		– stručni dodiplomski studij	– profesor glazbene kulture – profesor glazbenoga odgoja
	Glazbena pedagogija smjer: nastavnički ili dvopredmetni	– diplomski sveučilišni studij – integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	magistar glazbene pedagogije magistar muzike
	Crkvena glazba smjer: glazbena pedagogija	– diplomski sveučilišni studij	magistar glazbene pedagogije
		– sveučilišni dodiplomski studij	profesor teoretskih glazbenih predmeta

			<i>profesor crkvene glazbe</i>
	Teorija glazbe	– diplomski sveučilišni studij – integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	<i>magistar teorije glazbe</i> <i>magistar muzike</i>
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>profesor teoretskih glazbenih predmeta</i>
	Glazbena teorija	– diplomski sveučilišni studij	<i>magistar glazbene teorije</i>
		– sveučilišni dodiplomski studij	<i>profesor teorije glazbenih predmeta</i>
b)	Muzikologija <i>smjerovi: Muzikologija, Etnomuzikologija, Historijska muzikologija, Sistematska muzikologija</i>	– diplomski sveučilišni studij – integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	<i>magistar muzikologije</i>
		– sveučilišni dodiplomski studij	– diplomirani muzikolog – profesor muzikologije
	Dirigiranje <i>smjerovi: Dirigiranje, Zborsko dirigiranje</i>	– diplomski sveučilišni studij – integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– umjetnički dodiplomski četverogodišnji studij	– akademski muzičar diplomirani glazbenik – dirigent (skladatelj) – diplomirani dirigent (skladatelj)
	Zborsko dirigiranje	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– umjetnički dodiplomski četverogodišnji studij	– akademski muzičar diplomirani glazbenik – dirigent – diplomirani dirigent
	Kompozicija/Kompozicije <i>smjerovi: Kompozicija, Elektronička kompozicija, Primijenjena kompozicija</i>	– diplomski sveučilišni studij – integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– umjetnički dodiplomski četverogodišnji studij	– akademski muzičar – kompozitor (skladatelj)

			<i>diplomirani muzičar – kompozitor (skladatelj)</i>
	Primijenjena kompozicija	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
	Elektronička kompozicija	– diplomski sveučilišni studij – integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– umjetnički dodiplomski četverogodišnji studij	<i>akademski muzičar – kompozitor (skladatelj)</i> <i>diplomirani muzičar – kompozitor (skladatelj)</i>
	Elektronička kompozicija	– diplomski sveučilišni studij – integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– umjetnički dodiplomski četverogodišnji studij	<i>akademski muzičar – kompozitor</i> <i>diplomirani muzičar – kompozitor</i>
	Pjevanje <i>smjerovi: Izvođački – modul operni, Izvođački – modul koncertni, Pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij – integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>profesor pjevanja</i> <i>akademski muzičar – pjevač</i>
	Solo pjevanje	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike <i>akademski muzičar – pjevač</i>
	Crkvena glazba <i>smjer: Orgulje</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar crkvene glazbe – magistar orgulja
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	– diplomirani crkveni glazbenik
	Čembalo <i>smjer: izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
	Fagot <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>profesor fagota</i>
			<i>akademski muzičar – fagotist</i>

			<i>diplomirani glazbenik – fagotist</i>
	Flauta <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>profesor flaute</i>
			<i>akademski muzičar – flautist</i>
			<i>diplomirani glazbenik – flautist</i>
	Puhački instrumenti <i>smjerovi: Flauta, Klarinet</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
	Gitara <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>profesor gitare</i>
			<i>akademski muzičar – gitarist</i>
			<i>diplomirani glazbenik – gitarist</i>
	Studij za instrumentaliste smjer: Gitara	– integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
	Glasovir/Klavir <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>profesor glasovira (profesor klavira)</i>
			<i>akademski muzičar – klavirist</i>
			<i>diplomirani glazbenik glasosvirač</i>
	Studij za instrumentaliste smjer: Klavir	– integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
	Gudački instrumenti <i>smjerovi: Violina, Viola, Violončelo</i> <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
	Harfa <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
			<i>profesor harfe</i>

			<i>akademski muzičar – harfist</i>
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>diplomirani glazbenik – harfist</i>
	Klarinet <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>profesor klarineta</i>
			<i>akademski muzičar – klarinetist</i>
			<i>diplomirani glazbenik – klarinetist</i>
	Klasična harmonika	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>profesor harmonike</i>
	Kontrabas <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>profesor kontrabasa</i>
			<i>akademski muzičar – kontrabasist</i>
			<i>diplomirani glazbenik – kontrabasist</i>
	Oboa <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>profesor oboe</i>
			<i>akademski muzičar – oboist</i>
			<i>diplomirani glazbenik – oboist</i>
	Rog <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>profesor korna (roga)</i>
			<i>akademski muzičar – kornist</i>
			<i>diplomirani glazbenik – kornist</i>
	Saksofon <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
			<i>profesor saksofona</i>

			<i>akademski muzičar – saksofonist</i>
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>diplomirani glazbenik – saksofonist</i>
	Trombon <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar <i>muzike</i>
			<i>profesor tromblona (pozaune)</i>
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>akademski muzičar – trombonist</i>
			<i>diplomirani glazbenik – trombonist</i>
	Tuba <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar <i>muzike</i>
			<i>profesor tube</i>
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>akademski muzičar – tubist</i>
			<i>diplomirani glazbenik – tubist</i>
	Truba <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar <i>muzike</i>
			<i>profesor trublje</i>
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>akademski muzičar – trubač</i>
			<i>diplomirani glazbenik – trubač</i>
	Viola <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar <i>muzike</i>
	Violina <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar <i>muzike</i>
			<i>profesor violine</i>
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>akademski muzičar – violinist</i>
			<i>diplomirani glazbenik – violinist</i>
	Violončelo <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar <i>muzike</i>
			<i>profesor violončela</i>
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>akademski muzičar – violončelist</i>

			<i>diplomirani glazbenik – violončelist</i>
	Udaraljke <i>smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački</i>	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>profesor udaraljki</i>
			<i>akademski muzičar – udaraljkaš</i>
			<i>diplomirani glazbenik – udaraljkaš</i>
	Studij za instrumentaliste <i>smjerovi: Flauta, Oboa, Klarinet, Saksofon, Fagot, Rog, Truba, Trombon, Tuba, Udaraljke, Harfa, Violina, Viola, Violončelo, Kontrabas, Gitara, Klavir, Orgulje, Čembalo</i>	– integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>profesor odgovarajućega instrumenta</i>
			<i>diplomirani glazbenik odgovarajućega instrumenta</i>
			<i>akademski muzičar odgovarajućega instrumenta</i>
	Učiteljski studij	– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	<i>učitelj razredne nastave s pojačanim programom iz nastavnoga predmeta Glazbene kulture</i>
c)	Glazbena pedagogija	– preddiplomski sveučilišni studij	<i>sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) glazbene pedagogije</i>
	Teorija glazbe	– preddiplomski sveučilišni studij	<i>sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) teorije glazbe</i>
	Glazbena teorija	– preddiplomski sveučilišni studij	<i>sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) glazbene teorije</i>

Rok za podnošenje prijave je 8 dana od dana objave natječaja na mrežnoj stranici i oglasnoj ploči Osnovne škole Janka Leskovara, Pregrada te mrežnoj stranici i oglasnoj ploči Hrvatskog zavoda za zapošljavanje.

Natječaj je objavljen dana **13.09.2023.** godine na mrežnoj stranici škole http://os-pregrada.skole.hr/natje_aji?cal_ts=1430431200 i na oglasnoj ploči škole te mrežnoj stranici i oglasnoj ploči Hrvatskog zavoda za zapošljavanje i traje do **21.09.2023.** godine.

Uz vlastoručno potpisanu prijavu na natječaj, kandidati trebaju priložiti:
- životopis

- dokaz o državljanstvu
- dokaz o odgovarajućoj vrsti obrazovanja (preslika diplome o završenom studiju)
- dokaz nadležnog suda da se protiv kandidata ne vodi kazneni postupak za neko od kaznenih djela iz čl.106. Zakona (ne starije od 30 dana od dana objave natječaja)

Isprave se prilažu u neovjerenoj preslici i ne vraćaju se kandidatu nakon završetka natječajnog postupka. Kandidat koji bude izabran dužan je dostaviti izvornike traženih isprava prije zaključivanja ugovora o radu.

Pisane prijave s potrebnom dokumentacijom o ispunjavanju uvjeta iz natječaja dostavljaju se poštom ili neposredno na adresu: **Osnovna škola Janka Leskovara, 49218 Pregrada, Dragutina Kunovića 8, s naznakom (natječaj za učitelja glazbene kulture)**

Nepravodobne i nepotpune prijave neće se razmatrati.

Osoba koja ne podnese pravovremenu i potpunu prijavu ili ne ispunjava formalne uvjete natječaja ne smatra se kandidatom prijavljenim na natječaj.

Sukladno članku 13. stavku 3. Zakona o ravnopravnosti spolova (NN 82/08. i 69/17.) na natječaj se mogu javiti osobe oba spola. Izrazi koji se koriste u natječaju, a imaju rodno značenje, koriste se neutralno i odnose se jednako na muške i na ženske osobe.

Kandidat koji ostvaruje pravo prednosti pri zapošljavanju prema čl.102. Zakona o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji (NN 121/17., 84/21) uz prijavu na natječaj dužan je, osim dokaza o ispunjavanju traženih uvjeta, priložiti i sve dokaze o ostvarivanju prava prednosti prilikom zapošljavanja iz članka 103. Zakona o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji koji su navedeni na internetskoj stranici Ministarstva hrvatskih branitelja poveznica

<https://branitelji.gov.hr/UserDocsImages/NG/12%20Prosinac/Zapo%C5%A1ljavanje/POPIS%20DOKAZA%20ZA%20OSTVARIVANJE%20PRAVA%20PRI%20ZAPO%C5%AOLJAVANJU.pdf>

Kandidat koji ostvaruje pravo prednosti pri zapošljavanju prema čl.48. stavicima 1.-3. Zakona o civilnim stradalnicima Domovinskog rata (NN 84/21). uz prijavu na natječaj dužan je, osim dokaza o ispunjavanju traženih uvjeta, priložiti i sve dokaze o ostvarivanju prava prednosti prilikom zapošljavanja iz stavka 1. članka 49. Zakona o civilnim stradalnicima Domovinskog rata (NN 84/21 koji su navedeni na internetskoj stranici Ministarstva hrvatskih branitelja poveznica

<https://branitelji.gov.hr/UserDocsImages/dokumenti/Nikola/popis%20dokaza%20za%20ostvarivanje%20prava%20prednosti%20pri%20zapo%C5%A1ljavanju-%20Zakon%20o%20civilnim%20stradalnicima%20iz%20DR.pdf>

Kandidat koji ostvaruje pravo prednosti pri zapošljavanju prema čl.9. Zakona o profesionalnoj rehabilitaciji i zapošljavanju osoba s invaliditetom (NN br. 157/13, 152/14 i 39/18.) dužan je uz prijavu na natječaj pozvati se na to pravo i priložiti sve dokaze o ispunjavanju traženih uvjeta, kao i dokaz o invaliditetu.

Kandidat koji ostvaruje pravo prednosti pri zapošljavanju u skladu s člankom 48.f Zakona o Zaštiti civilnih i vojnih invalida rata (NN 33/92., 77/92., 27/93., 58/93., 2/94., 108/95., 108/96., 82/01., 103703. I 148/13.) dužan je uz prijavu na natječaj priložiti sve dokaze o ispunjavanju traženih uvjeta i potvrdu o statusu vojnog/civilnog invalida rata i dokaz o tome kako je prestao radni odnos.

Za kandidate prijavljene na natječaj koji ispunjavaju formalne uvjete natječaja te čije su prijave pravodobne i potpune provest će se provjera znanja i sposobnosti pisanim testiranjem i razgovorom.

Komisiju za vrednovanje kandidata prijavljenih na natječaj (u nastavku teksta: Komisija) imenuje ravnateljica Osnovne škole Janka Leskovara, Pregrada.

Komisija utvrđuje listu kandidata koji ispunjavaju formalne uvjete iz natječaja i čije su prijave pravodobne i potpune te kandidate s liste upućuje na testiranje i razgovor (intervju) s Komisijom.

Kandidati su obvezni pristupiti provjeri znanja i sposobnosti putem pisanog testiranja. Ako kandidat ne pristupi testiranju, smatra se da je povukao prijavu na natječaj.

Sadržaj i način testiranja te pravni i drugi izvori za pripremanje kandidata za testiranje bit će objavljeni na mrežnoj stranici škole http://os-pregrada.skole.hr/natje_aji?cal_ts=1430431200

Vrijeme i mjesto održavanja testiranja objavit će se najmanje 5 dana prije dana određenog za testiranje na mrežnoj stranici škole http://os-pregrada.skole.hr/natje_aji?cal_ts=1430431200

Poziv kandidata na razgovor (intervju) s Komisijom te vrijeme i mjesto održavanja razgovora s Komisijom s rang listom kandidata koji se pozivaju na razgovor objavit će se na mrežnoj stranici škole http://os-pregrada.skole.hr/natje_aji?cal_ts=1430431200

O rezultatima natječaja kandidati će biti obavješteni na mrežnoj stranici škole http://os-pregrada.skole.hr/natje_aji?cal_ts=1430431200 (rubrika: natječaji) u roku od 15 dana od dana donošenja oduke o izboru kandidata.

Podnošenjem prijave na natječaj kandidat daje izričitu privolu Osnovnoj školi Janka Leskovara, Pregrada, da može prikupljati i obrađivati osobne podatke kandidata iz natječajne dokumentacije u svrhu provedbe natječajnog postupka sukladno odredbama Opće uredbe (EU) 2016/679 o zaštiti osobnih podataka i Zakon o provedbi Opće uredbe o zaštiti podataka (NN 42/18.).

Ravnateljica:
Zdravka Žiger, prof

